Nom du modèle: D-18 CP
Anciens modèles

Lakewood®
Klangkultur made in Germany



Type de guitare:	6 cordes
Forme de la caisse:	Dreadnought
Table d'harmonie:	Epicéa européen AAA
Fond et éclisses:	Ovangkol (Style 18)
Manche:	Cèdre
Pan coupé:	arrondi
Rosace:	Coeur en bois avec contours
Tête:	Tête plate
Placage de tête:	Palissandre indien
Fileterie de la caisse:	Poirier
Fileterie de décoration de la caisse:	Contours en bois nobles
Touche:	Ebène
Décoration de plaque de tête:	Logo Lakewood en nacre de perle
Incrustation sur la touche:	Points, en nacre (2mm) 3-17ème case
Placage du talon du manche:	Palissandre indien
Sillet:	Os
Largeur du manche au sillet de tête:	44 mm (1.73 pouce)
Largeur du manche à la jointure manche-corps:	56 mm (2.20 pouces)
Epaisseur du manche:	21mm à 23mm (0.83 à 0.91 pouce)
Forme du manche:	Forme en C
Jointure manche-caisse:	à la 14ème frette
Diapason:	650 mm (25.6 pouces)
Nombre de frettes:	20 frettes
Chevalet:	Ebène
Sillet de chevalet:	Os
Tirant au chevalet:	55mm (2.17 pouces)
Chevilles:	Ebène avec point en nacre
Système d'amplification:	L.R. Baggs Anthem
Mécaniques:	Gotoh SGL-510Z chromé 21:1
Boutons de mécaniques:	Palissandre
Finition de la caisse:	Pores ouvertes satinées (finition naturelle)
Finition du manche:	Pores ouvertes satinées (finition naturelle)
Couleurs & teintures de la caisse:	no body color
Bouton de courroie:	Lakewood end pin (matching bridge pins)
+ Deuxième bouton de courroie:	Position normal
Cordes:	D'Addario XS Phosphorbronze .012 - .053
Coffre / housse:	Coffre dur Hiscox / Lakewood

Vous possédez une guitare Lakewood que vous ne trouvez pas dans notre gamme de produits standards? Peut être la trouverez-vous ici. . . Il s'agit d'un aperçu des modèles de guitare arrêtés. Certains modèles peuvent encore être commandés via le Custom Shop.

Lakewood®