

Nom du modèle: A-31 CP Natural Natural

Lakewood[®]
Klangkultur made in Germany ●●●



Type de guitare:	6 cordes
Forme de la caisse:	Auditorium
Table d'harmonie:	Épicéa européen AAA
Fond et éclisses:	Palissandre indien AA (Style 31)
Manche:	Cèdre
Pan coupé:	arrondi
Rosace:	Cœur en bois avec contours
+ Filets incrustés de rosace:	Avec filets incrustés en abalone
Tête:	Tête plate
Placage de tête:	Palissandre indien
Fileterie de la caisse:	Acajou
Fileterie de décoration de la caisse:	Contours en bois nobles
Touche:	Ebène
Décoration de plaque de tête:	Logo Lakewood en nacre de perle
Incrustation sur la touche:	Repères ronds bicolores 3-17ème case
Placage du talon du manche:	Palissandre indien
Sillet:	Os
Largeur du manche au sillet de tête:	44 mm (1.73 pouce)
Largeur du manche à la jointure manche-corps:	56 mm (2.20 pouces)
Épaisseur du manche:	21mm à 23mm (0.83 à 0.91 pouce)
Forme du manche:	Forme en C
Jointure manche-caisse:	à la 14ème frette
Diapason:	650 mm (25.6 pouces)
Nombre de frettes:	20 frettes
Chevalet:	Ebène
Sillet de chevalet:	Os
Tirant au chevalet:	55mm (2.17 pouces)
Chevilles:	Ebène avec point en nacre
Système d'amplification:	L.R. Baggs Anthem
Mécaniques:	Gotoh SGL-510Z chromé 21:1
Boutons de mécaniques:	Palissandre
Finition de la caisse:	Pores ouvertes satinées (finition naturelle) <i>Table polie</i>
Finition du manche:	Pores ouvertes satinées (finition naturelle)
Couleurs & teintures de la caisse:	no body color
Bouton de courroie:	Lakewood end pin (matching bridge pins)
+ Deuxième bouton de courroie:	Position normal
Cordes:	D'Addario XS Phosphorbronze .012 - .053
Coffre / housse:	Housse Lakewood

Prix de vente conseillé: € 2.875,00 incl. 19,0% MwSt.

La série Natural est synonyme de beauté naturelle! Essences de bois et formes parlent d'elles-mêmes et se font sentir au bout des doigts. Simplicité et utilité se marient avec une qualité de finition élevée pour former un résultat inégalé en toute modestie.

Si tu recherches une guitare compacte, ergonomique et dotée d'une excellente sonorité, la Lakewood A-31 CP Natural mérite toute ton attention. Sa table en épicéa suisse constitue la base de sa réponse immédiate et produit un son fin et transparent. Le palissandre indien utilisé pour le dos et les éclisses renforce la chaleur des basses ainsi que la transparence et l'équilibre de l'ensemble du spectre sonore. Le pan coupé facilite l'accès aux registres les plus aigus, tandis que le système de micro L. R. Baggs Anthem restitue fidèlement le son purement acoustique de la guitare. Pour plusieurs de nos musiciens, il s'agit de leur instrument préféré, car il offre un superbe équilibre entre qualité sonore et dimensions compactes.